

નવસત્રિના દિવસો ચાલી રહ્યા છે. વધુ મહિલાઓએ અત્યારથી જ દિવાળી ફેલાં વરની સાફસ્કાઈના લાગી ગઈ હોય. જ્યારે વાણી પૂરુષો દિવાળી ફેલાં વરને નવો લુક આપવા માટે બજેટ તેથી કરવા માંગી દીશે. જો આ વર્ષે તમે પણ તમારા વરને કંઈક નવે જને હડકે લુક આપવા માગતા હો તો આજાંથી ઈન્ટરિયર ડિઝાઇનનાં બહુ લોકપ્રિય બની રહેલા કલર-લોમિનેશનના ટ્રેન વિશે જાણવામાં તમને મજા આપશે, કરાણ કે આ એક એવી પ્રોસેસ છે કે એક વાર કરાણી દીક્ક બાદ આગામી ૧૦-૧૨ વર્ષ તમારે તમારા વરના ફિનિશને લાયક પણ લગાડવાની જરૂર નહીં પડે. માત્ર વરની દીવાલનો રંગ બદલ્યા નાખવાથી દર વધતે તમને જાણે નવા વરના રહેલા આવ્યા હોવાની શીલ મજી જરૂર વિશ્વાસ નથી થતો? તો એક વાર કલર-લોમિનેશન ગું બે સમજ વા.

### કલર-લોમિનેશન એટેલે શું?

કલર-લોમિનેશન વિશે માહિતી આપતા હીજ ઈન્ટરિયર નામની ઈન્ટરિયર ડિઝાઇનનાં ફર્મ ચલાપતા જ્યે શેડ કરે છે, ‘લેન આપણા વરના કોઈ ખાસ પ્રોફેસનસ લોય, કોઈનું આઈડિટરી કાઈ હોય કે પણી કોઈ ખૂલ સુંદર કોઈ હોય તો આપણે એ ક્યારેય ખરાળ ન થાય એ હેરાણ સાથે એના પર પ્લાસ્ટિકનું લોમિનેશન કરાવી દઈએ છીએ એવી જ રીતે કલર-લોમિનેશન પણ વાસ્તવમાં એક ખાસ પ્રકારની પ્રોસેસ છે. વરના ફિનિશન પર આ પ્રકારની પ્રોસેસ કરાવી દેવાણી એની સુંદરતા અનુભૂતાં ગોંગા એલ્યુડ દ્વારા માટે અનુભૂત થઈ જાય છે. આ પ્રોસેસની પહેલાં થાય એ પ્રેસ કરીને વિનિઅનની શીલ લગાડવામાં આવે છે. આ વિનિઅન એટાંથી અલગ-અલગ પ્રકારના લકડાની છાલ, દેક લકડાની છાલની અલગ-અલગ ડિઝાઇન હોવાથી આવી છાલ વગાડવાથી ફિનિશને નેચરલ રૂઝનું લુક મળે છે. ઉપરોક્ત આ છાલ પર કોઈ પણ પ્રકારનો રંગ આસાનીથી ચીરી જતો હોવાથી તે હંડ્યો એ રંગ કે એનો કોઈ પણ રોંગ એના લગાડી શકો છો. હું એ કલર કરેલા વિનિઅન પર લોમિનેશનનું કોટિંગ કરવામાં આવે છે. આ કોટિંગ કરી દેવાણી વિનિઅનને વિરર પોલિયા જેણી એકનું મળે છે એની શારીરની અને બાસર વર્ષાના વર્ષો સુધી એને નવા કંઈ રાખે છે.

### કાં-કાં કરાવી શકાય?

આંદું કલર-લોમિનેશન તમે વરના કોઈ પણ ફિનિશન પર કરાવી શકો છો; પણ એ ટીવી-ચુનિટ હોય, બેડ હોય, વોર્કશેફ્ટ હોય, પ્રાઈનિંગ ટેલેવ હોય કે કાંઈ પણ. માત્ર વર જ નહીં; આ પ્રકારનું લોમિનેશન ઓફિસ, હોટેલ, જિમ, ડોની-શોપ, બાઉન્ઝ કે સ્ટેરોટોમાં પણ એકનું જ સુંદર લોગ હોય. એવી જ રીતે, ‘કલર-લોમિનેશનના લોકપણ કરેલ હોન્ટ્રાન્ટ કરવાની વાપરવાનો છે. જેમ કે દીવાલ પરની લકડાની પેનલ પર આશી લોમિનેટ રંગો વાપરવી ફિનિશર હાઈ લોમિનેટ રંગોમાં ભાવાયાં આવે. આવો લોમિનેટ કોણો વાઈટ કરત રો એનો સુંદર લોગ હોય કે પણી એ ટાઈપ્સસ બની જાય છે. આંદું વાઈટ કલર-લોમિનેશન લેંગનું કેંશ લોગ હોય. તેથી એનો સુધી વર હોય કે ઓફિસ, જ્યારે તે મોન્ટ્યુન્ટ કરવાની ઉપયોગ કરવા માગતા હો ત્યારે બન્નેમાંથી એક રંગ હેમેસાં વાઈટ રાખયો જોઈએ એનો પણ વાઈનું પ્રમાણ હાઈ કરત રતનો વધુ હોય જોઈએ. આંદું ફિનિશર જ્યા આવોણે હંડક આપે છે ત્યાં જ બીજી બાજુ નાચી રૂણે પણ ઉદાહ આપે છે.’

### કેવી રીતે પાર્પી શકાય?

અત્યાર સુધી આંદું લોમિનેશન માત્ર પણ રંગો પર જ કરવામાં આવતું હતું, પરંતુ હું એમાં પણ



# દિવાળીમાં ફર્નિચરને અરીસા જેવું ચ્યમકતું બનાવવું છે તમારે?

જો આ સવાલનો જવાબ હા હોય તો તમારે ઇન્ટારિયર ડિઝાઇનના ક્ષેત્રમાં લોકપ્રિય કલર-લોમિનેશનના ટ્રેન વિશે જાણી લેવું જોઈએ. આ એક એવી પ્રોસેસ છે કે ફર્નિચરને મિરર-એફ્ક્રેચ આપવાની સાથે એની આવરદા પણ વધારે છે



કલર-લોમિનેશનના ટ્રેને લોર પફક્યું છે. એવી જ રીતે, ‘કલર-લોમિનેશનને તમે મહિલાઓની સારીઓમાં જોયા મળતા કટક્ક સાથે સરાવાની લોગો. આમાં સાદા વિનિઅનસ્ટ પર ટિઝાઈન કરી એમાં વિલિય રંગો ભરવામાં આવે છે એને પણી એને લોમિનેટ કરવાની માત્રમાં આચારણીની શીલુસ વાપરની વધુ બલેતર રહેશે. જોનું કેંશું છે કે એના સુંદરતા તરત મને મોહી લે છે.’

ચન્ગાટ પણ પાછો અંગોને વાગે એવો નહીં, પરંતુ હિલને મોહી લેનારો હોય છે. એ વિશ્વાય એનો બીજો મોહો શાપદો ફિનિશને સાફ કરવામાં પણી સુવિધા છે. કલર-લોમિનેશનનું કોટિંગ જ કંઈક એવા પ્રકારનું છે કે એ કોઈ પણ પ્રકારના આજી કે વેસા રોંગોને ફર્નિચરમાં એલોસોન થયા હેતુ નથી. પરિણામે એના પર ચા, ડ્રોફી, પેનીની શાહીયા પાંચીને કંચું પણ હોય તો તમારે તરત એને સાફ કરવા માટે હોંગું પણું નથી; બલ્ક કંચું ઢોંણે ત્યારે પણ માત્ર સાફુના બીજા કપાણી થાક કરી લેવાથી જ કામ પણ ત્યારી જ આય છે. બીજી કોઈ જ વિશેય પોણેજની આવાજક્યા સેરોની નથી. એ વિશ્વાય ફર્નિશર પર સનમાર્ક્ઝ બગાડવાથી ટેલ્વિઝન વાર જો એને ચોટાડવાનાં કરી ખામી રહી જાય તો ક્યારેક વધ્યે-વધ્યે એમાં નાના-નાના કુગ્ગા જેવા બબલ્સ તીપસી આવે છે, પરંતુ કલર-લોમિનેશનમાં આવી કોઈ સમસ્યા ક્યારેય જીવાની થાકી જ નથી. પરિણામે દ્યાખવામાં એ હંમેશાં એકસરનું સપાટ જ લાયે છે.

### કેટલો ખર્ચ થાય?

કલર-લોમિનેશન પ્રમાણમાં એક મોહી પ્રોસેસ છે. એમાં એનેક પ્રકારના માર્ટીનીયાં પ્રોફેસના માહેનતાની આવાજક્યા રહે છે. કોઈ એક ફિનિશરના પીસ પર આ પ્રકારની પ્રોસેસ કરવામાં ૧૫-૨૦ દિવસથી માંનેને ટેલ્વિઝન વાંચે કોઈથી દોડ મહિના જેલ્લો સમય લાગી જાય છે, જેના પરિણામે સ્વાભાવિક રીતે એની ડોસ્ટ પણ વધી જાય છે. તેથી એક સુંબેદ કુટ કલર-લોમિનેશનનો અદ્યાજિત ખર્ચ બગાડના ૧૦૦ રૂપિયા જોવા થઈ શકે છે.

જોં જોનું આંદુંથી બહેટ ન હોય તેમના માટે હું રેડીયો લોમિનેટ શીલુસ પણ મળયા લાગી છે. આ શીલુસ સનમાર્ક્ઝના જેમ ફર્નિશર પર લગાડી દ્યાખવા એનો લુક કલર-લોમિનેશન છે જ આવે છે. બલ્ક હું એ તો ભજાનું આચાર્ય લોમિનેટ શીલુસ હેલેન કર્સન ઉપરોક્ત વિનિઅન્સનાં પણ મળયા લાગી છે. પરંતુ જો તમારે દ્યાખવાને સુધી એ જ ફર્નિશર વાપરવાનો હોય તો આવી ડિઝાઇનનાં શીલુસ વાપરવા કરતાં આંદોને ગમે એવા આજા-બેચારું એનીંનું લોમિનેશન ધરાવતા શીલુસ વાપરની વધુ બલેતર રહેશે. જોનું કેંશું છે કે એના સુંદરતા તરત મને મોહી લે છે.’

